



Le cartoline degli anniversari

di Alessandro Gasparinetti

Una successiva serie di cartoline a carattere commemorativo stampata dalla già citata *Organizzazione Gallo* di Roma, ha per titolo "Ricompense alla Bandiera del Corpo delle Guardie di P.S.", e si compone di quattro cartoline. Le prime due, che non recano la firma del pittore, sono dedicate rispettivamente la prima alle Medaglie di bronzo al valor militare conferite al *Battaglione guardie di p.s. motociclisti* per la collaborazione con le altre Forze armate nel corso del ciclo operativo nel Montenegro, 1941-1942 e la seconda alla Medaglia d'Oro al valor civile concessa al *Corpo delle guardie di p.s.* per l'opera di generoso altruismo prestata alle popolazioni del Polesine in occasione delle alluvioni del novembre-dicembre 1951.

Le altre due cartoline della serie, firmate chiaramente da *Vittorio Pisani*, si riferiscono la prima alla Medaglia d'argento al v. c. conferita sempre al Corpo delle guardie di p. s. per l'opera di soccorso con cui lo stesso si prodigò durante le violente alluvioni nella Bassa Valcamonica (Brescia), dal 9 al 15 luglio 1953, l'altra alla Medaglia d'oro al v. c. per la similare opera prestata dal Corpo stesso durante le calamitose bufere di neve abbattutesi con eccezionale violenza su molte regioni dell'Italia centro-meridionale nel febbraio del 1956.

Segue una serie di cartoline, che si può definire intermedia, dedicate ad alcune specialità del corpo e racchiuse in una copertina recante al centro il fregio del Corpo stesso.

I soggetti sono i seguenti: 1) Polizia di frontiera terrestre, 2) Polizia di frontiera marittima, 3) Scuola alpina di Moena, tutte fotografiche ed a colori, stampa della già citata *Editrice Universale di MBC* di Roma.

Le «cartoline degli annuali»

Con l'anno 1956 hanno inizio quelle che si possono definire le "cartoline degli annuali", le cartoline cioè emesse in occasione delle manifestazioni celebrative della ricorrenza annuale di fondazione del Corpo.

Così per il 104° annuale la stessa *Universale di MBC* stampò una cartolina orizzontale, fotografica ed a colori raffigurante il "Saggio di alto addestramento formale" offerto dal

106° annuale del Corpo (1958): ardimento di motociclisti. A sinistra, guardie di ps in servizio durante le eccezionali nevicate del '56.

Corpo alle autorità ed al pubblico per la ricorrenza stessa allo Stadio dei marmi di Roma.

Analogamente, ma con foto d'insieme diversa, fu edita dalla stessa *Universale* nel 1957 per il 105° annuale, con saggio svoltosi a Piazza di Siena.

Con il 1958 l'*Organizzazione Gallo*, più volte menzionata, dà inizio, a sua volta, alla stampa di serie intere di cartoline dedicate alla ricorrenza.

Così per la manifestazione celebrativa del 106° annuale, svoltosi a Piazza di Siena il 18 Ottobre 1958, venne pubblicata a sua cura una serie di sei cartoline, sempre foto-



La generosa opera in soccorso degli alluvionati della Valcamonica (luglio '53) vista da Vittorio Pisani.

grafiche, a colori e di formato orizzontale, racchiuse in una busta con l'indicazione a stampa della ricorrenza. I soggetti indicati sul retro di ogni cartolina cartolina sono: 1) Ammassamento dei battaglioni prima dello sfilamento in parata, 2) Sfilamento in parata dei battaglioni, 3)

Evoluzioni di un battaglione di motociclisti, 4) Evoluzioni di un battaglione di motociclisti (altra foto), 5) Ardimento di motociclisti (barriera di fuoco), 6) Ardimento di motociclisti (piramide).

Anche per il 107° annuale, celebrato il 20 ottobre 1959 sempre a Piazza di Siena, venne diffusa un'analoga serie di cartoline, parimenti fotografiche ed a colori, che questa volta raggiungono il numero di dodici,



Una delle cartoline apocriefe della serie Ricompense alla bandiera (medaglia d'oro al valor civile - Polesine, 1951).

racchiuse in una busta avente le caratteristiche della precedente. In questa serie però non figura il nome dello stampatore, che comunque si può presumere sia stata la stessa Organizzazione Gallo; tuttavia manca anche l'indicazione descrittiva di ogni singolo soggetto e questo, almeno a nostro parere, è un difetto, pur trattandosi di sfilamenti, evoluzioni e saggi vari abbastanza evidenti già di per se stessi.

Infine, per propagandare l'arruolamento nel Corpo delle guardie di p.s. periodo 1970-1971 venne distribuita una doppia cartolina che da una parte reca a stampa le modalità dell'arruolamento stesso e dall'altra una veduta fotografica a colori di un gruppo di allievi in esercitazione al Centro addestramento polizia stradale di Cesena. Seguirono poi alcune edizioni raffiguranti a colori l'emblema araldico della Polizia di Stato, che vennero, tra l'altro, utilizzate il 28 Giugno 1984, in occasione della "Festa della Polizia", per una serie recante uno speciale annullo postale.

Alessandro Gasparinetti

(7 - Fine. I precedenti articoli sono apparsi sui numeri 10-11/85, 1-2/3-5-7/86).

ci, racchiuse in una busta avente le caratteristiche della precedente.

In questa serie però non figura il nome dello stampatore, che comunque si può presumere sia stata la stessa Organizzazione Gallo; tuttavia manca anche l'indicazione descrittiva di ogni singolo soggetto e questo, almeno a nostro parere, è un difetto, pur trattandosi di sfilamenti, evoluzioni e saggi vari abbastanza evidenti già di per se stessi.

Infine, per propagandare l'arruolamento nel Corpo delle guardie di p.s. periodo 1970-1971 venne distribuita una doppia cartolina che da una parte reca a stampa le modalità dell'arruolamento stesso e dall'altra una veduta fotografica a colori di un gruppo di allievi in esercitazione al Centro addestramento polizia stradale di Cesena.

Seguirono poi alcune edizioni raffiguranti a colori l'emblema araldico della Polizia di Stato, che vennero, tra l'altro, utilizzate il 28 Giugno 1984, in occasione della "Festa della Polizia", per una serie recante uno speciale annullo postale.

Concludendo queste brevi note sulla storia delle cartoline del Corpo, note, che come ho premesso all'inizio, mi auguro vivamente altri potranno completare con aggiunte e